



Faculty Profile

1. Name : Asst. Prof. Tarlekar Machhagandhali Nitin
2. Permanent Address : At. Post., Savlaj, Tal-Tasgoan,
Dist- Sangli, Pin.416311
3. Residential Address : At. Post., Savlaj, Tal-Tasgoan,
Dist- Sangli, Pin.416311
4. E-mail : madhurant@gmail.com
5. Date of Birth : 8 March 1988
6. Marital Status : Married
7. Department : Marathi
8. Designation : Assistant Professor
(MA. SET)
9. Date of Appointment in Sanstha : 18/07/2019
10. Date of Joining present College : 18/07/2019(31/03/2020)
11. Academic Qualification:

Sr.No	Degree	Board/ University	Subjects	Year of Passing	Percentage of Marks	Class Obtain
1.	S.S.C	Kolhapur	-	2003	62.80%	First
2.	H.S.C	Kolhapur	-	2005	51.83%	Secoand
3.	B.A.	Shivaji University Kolhapur	Marathi	2011	54.33%	Secoand
4.	M.A.	Shivaji University Kolhapur	Marathi	2013	60%	First
5.	SET	SavitribaiPhuleUniversit y, Pune	Marathi	2018	-----	-----
6.	Ph.D	Shivaji University Kolhapur	Marathi	सुरूआहे.	नोंदणीदि. १ जुलै २०१७	

Title of Ph.D Thesis : Ugavai Niyatkalikacha Abhyas

Area of Research :

12. Teaching Experience : Up To Date 3 Years

Sr.No	Name Of College	Period	Nature	Duration
1.	Shri.Ravsahab Ramrao Patil Mahavidalaya, Savlaj. Tal- Tasgoan,Dist- Sangli.	18/07/2019 to 31/03/2020	Assista nt Profess or	9 Months

13. Teaching Experience (Post- Graduate):

Sr.No.	Name Of College	Period	Nature
1.	Padmvibushan Dr. Vasandrao Patil Mahavidalaya, Tasgoan,Dist-Sangli.	2018- 2019 to 2020- 2021.	3 Years.

B) Research Paper Presented

(Paper Presentation in Conferences Seminars) :

अ.क्र.	दिनांक	विषय	शोधनिबंध	संस्थेचे/कॉलेजचे नाव	प्रकाशन
१	मार्च 2018	ऐतिहासिक दृष्टिकोणातून डॉ.बाबासाहेब आबेडकरांचे विचार	डॉ.बाबासाहेब आबेडकरांचे सामाजिक कार्य	श्री.आर.आर.पाटील महाविद्यालय,सावळ ज.ता-तासगाव.जि- सांगली.	ISSN: Online:2320 -8341 Special Issue No.2,
२	२९ डिसेंबर २०१८	जागतिकीकरण आणि मराठी कादंबरीतील शोषितांचे जग	जागतिकीकरणाच्या विळख्यात सापडलेली कृषी संस्कृती आणि जोहर	जयवंत महाविद्यालय,इचलक रंजी.जि.-कोल्हापूर .	ISBN No: 978-93- 85127-25-0
३	मार्च २०१८	भटक्या-विमुक्तांच्या श्रमसंस्कृतीचे कला व साहित्यातील प्रतिबिंब	भटक्या-विमुक्तांच्या जाती-जमातीतील लग्न विधी व रीतीरीवाज	डी.पी.भोसले कॉलेज ,कोरेगाव ता- खटाव,जि-सातारा	ISSN No: 2348- 7143 Special Issue No. 171 (C)

४	१३ व १४ डिसेंबर २०१९	इतिहास कालीन भारतातील व्यापार, उद्योग व वाणिज्य	औद्योगिक क्षेत्रातील मानवी जीवनसंघर्ष आणि जुगाड	श्री.आर.आर.पाटील महाविद्यालय, सावळ ज.ता-तासगाव.जि- सांगली.	ISSN No.2349- 638X
५	१ व २ फेब्रुवारी २०२०	मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयातील विविध संप्रदाय	तुकाराम मीमांसा: एक आकलन	सद्गुरू गाडगे महाराज कॉलेज, कराड.	ISSN No.2319- 6025.
६	मार्च २०२०	मराठी साहित्यातील स्त्रीवाद	स्त्रीवादी प्रतिबिंबितः रीटा वेलिणकर	विलिंग्डन महाविद्यालय, सांगली.	ISSN No.2229- 4929.
७	जुलै-डिसेंबर २०२०	लोककला विशेषांक	सर्वांना एकत्र बांधून ठेवणारा सांस्कृतिक ठेवा 'भोंडला'	तिफण (त्रैमासिक)	ISSN No.2231- 573X.
८.	जानेवारी – जून २०२०	लोकसंस्कृतीची अविष्यकार रूपे	सावळजकरांचा तमाशा परंपरा: एक आकलन	पद्मभूषण डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय, तासगा व, जि-सांगली.	ISSN No. 2319-6025.
९.	शनिवार ११ सप्टेंबर २०२१	मराठीतील १९६० नंतरचे विविध वाङ्मयीन प्रवाह व सद्यःस्थिती	१९६० नंतरच्या साहित्यातील नियतकालीकांचे कार्य	एस.एम. जोशी कॉलेज, हडपसर, पुणे.	
१०.	डिसेंबर २०२१	महात्मा फुले, रा. शाहू आणि डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर यांचे विचार व कार्य	डॉ.बाबासाहेब आंबेडकर यांचे जनता पाक्षिकातील विचार	छत्रपती शिवाजी महाविद्यालय , कळंब .	ISSN- 2230- 9578 डिसेंबर २०२१
११.	मार्च २०२२	साठोत्तरी मराठी साहित्यातील विविध प्रवाह	१९९० नंतरच्या अनियतकालिकांची वाङ्मयीन कामगिरी	बळवंत कोलेज, विटा.	ISBN No- 978-93- 92584-62-6
१२.	२६ जून २०२२	नव्वोदत्तरी मराठी साहित्यातील विविध प्रवाह	स्त्री जीवनाचे बदलते वास्तव चित्रण: भूमी	भोगावती महाविद्यालय, कुरुक ली. जिल्हा-कोल्हापूर	ISBN No- 978-93- 94617-05-2

वेगवेगळे उपक्रम आणि सहभाग:-

१. श्री.रावसाहेब रामराव पाटील महाविद्यालय,सावळज.येथे कार्यरत असताना महाविद्यालयाच्या तसेच विभागाच्या वेगवेगळ्या कार्यक्रमात सक्रीय सहभाग.
२. पद्मभूषण डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,तासगाव.जि.सांगली. शनिवार दि.६/२/२०२१ व ७/२/२०२१ या कालावधीत पार पडलेल्या पद्मभूषण डॉ. वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,तासगाव.जि.सांगली.येथे पदवी व पदव्युत्तर अध्यापन केंद्र,विभाग मराठी आणि शिविम यांच्यावतीने आयोजित केलेल्या लोकसंस्कृतीची अविष्यकार रूपे या दोन दिवसीय चर्चासत्रात सत्र-६ चे सत्र संयोजक म्हणून काम केले.
३. श्री.रावसाहेब रामराव पाटील महाविद्यालय,सावळज.येथे १५ फेब्रुवार २०२० रोजी संत सेवालाल महाराज जयंतीनिमित्त प्रमुख वक्ते म्हणून मार्गदर्शन केले.

इतर कार्य :-

१. सामाजिक कार्याची आवड.
२. छंद- वाचन,लेखन,प्रवास.
३. संगणकाचे ज्ञान- अभ्यासक्रम पूर्ण-‘अ’श्रेणी

विविध कार्यशाळा व चर्चासत्रात सहभाग :-

१. पद्मभूषण डॉ.वसंतरावदादा पाटील महाविद्यालय,तासगाव,जि.सांगली.
“लेखनकला:तंत्र आणि मंत्र”एकदिवसीय कार्यशाळा.सोमवार १५ फेब्रुवारी २०१६.
२. शिवाजी विद्यापीठ,कोल्हापूर मराठी विभाग आयोजित “वसंत आबाजी डहाके यांचे साहित्य” एकदिवसीय चर्चासत्र .२० डिसेंबर २०१७.
३. शिवाजी विद्यापीठ,कोल्हापूर मराठी विभाग आयोजित “शोध निबंधाची लेखन पद्धती” एकदिवसीय चर्चासत्र.
०६ जानेवारी २०१८.
४. महावीर महाविद्यालय,कोल्हापूर आणि शिवाजी विद्यापीठ मराठी शिक्षक संघ,कोल्हापूर आयोजित“आपली भाषा,आपली संस्कृती”राष्ट्रीय चर्चासत्र.रविवार २४ जून २०१८.

अ.क्र.	दिनांक	व्याख्यानाचा विषय	व्याख्यान आयोजक कॉलेज
१	२८/०८/२०१९	BA.भाग- २,मराठी सुधारित अभ्यासक्रम	विलिंगडन महाविद्यालय,सांगली
२	१व २/०२/२०२०	मध्ययुगीन मराठी वाङ्मयातील विविध संप्रदाय	सद्गुरू गाडगे महाराज कॉलेज,कराड
३	१९/०५/२०२०	कोविड-१९, प्रश्नमंजुषा	पद्मभूषण डॉ.वसंतदादा पाटील

			महाविद्यालय, तासगाव.
४	२३/०५/२०२०	मराठी भाषा आणि साहित्य	न्यू.आर्ट्स ,कॉमर्स आणि सायन्स कॉलेज,पारनेर.जि-अहमदनगर
५	२२/०५/२०२०	Utilising Digital Resources For E-Content Development and Designing	श्रीमती.कमलादेवी गौरीदत्त मित्तल आर्ट्स आणि कॉमर्स कोलेज, मुंबई.
६	२७/०५/२०२० २८/०५/२०२०	खानदेशातील मराठी साहित्य	डॉ.आण्णासाहेब झी.डी.बेंडले महिला महाविद्यालय, जळगाव .
७	३१/०५/२०२०	कोरोनोत्तर काळ आणि मराठी साहित्याची स्थितीगती	श्री. किसनलाल नथमल कला व वाणिज्य महाविद्यालय करंजा.वाशिम.
८	०१/०६/२०२० ०६/०६/२०२०	Use of ICT in Teaching Learning(Regional Language)	डॉ.घाळी कॉलेज , गडहिंग्लज कोल्हापूर.
९	१७/०६/२०२०	Importance of Translation: Literature, Culture and Medicine	दहिवडी कॉलेज, दहिवडी.
१०	१८/०६/२०२०	COVID – 19 , प्रश्नमंजुषा	पंडितगुरू परडीकर, महाविद्यालय, शिराळा .
११	१९/०६/२०२०	ई – साहित्य: आस्वाद आणि अध्यापन	राजाराम महाविद्यालय, कोल्हापूर.
१२	२६/०६/२०२०	CHHATRAPATI RAJARSHI SHAHU MAHARAJ'S CONTRIBUTION IN MODERN MAHARASHTRA.	श्री.आर.आर. पाटील महाविद्यालय,सावळज.
१३	२६/०६/२०२०	साहित्य निर्माण की नव दिशाएँ	वेणूताई चव्हाण कॉलेज,कराड.
१४	२८/०६/२०२०	मराठी साहित्य परिचय प्रश्नावली	श्रीमती.आक्काताई रामगोंडा पाटील कन्या महाविद्यालय,इचलकरंजी.
१५	३०/०६/२०२०	कोरोनोत्तर काळातील विज्ञान साहित्याच्या दिशा	पीपल्स कॉलेज,नांदेड.
१६	०५/०७/२०२०	साहित्यसम्राट अण्णाभाऊ साठे यांच्या जन्मशताब्दीनिमित्त राज्यस्थायी ऑनलाईन व्याख्यान	राजर्षी छत्रपती शाहू कॉलेज,कोल्हापूर
१७	०७/०७/२०२०	कोरोना काळातील मराठी कविता	नेवजाबाई हितकरणी कॉलेज, ब्राम्हणपुरी, जि-चंद्रपूर
१८	१०/०७/२०२०	२१ व्या शतकातील मराठी साहित्य व भाषाव्यवहार	एस.एम.जोशी कॉलेज,पुणे.
१९	१०/०७/२०२०	Indian Theatre and Contemporary	श्री.आर.आर.पाटील

		Marathi Drama.	महाविद्यालय,सावळज.
२०	१३/०७/२०२०	मराठी दलित कवितेचा इतिहास	श्री.आर.आर.पाटील महाविद्यालय,सावळज.
२१	१३/०७/२०२०	मराठी दलित कवितेचा इतिहास	मिलिंद कला महाविद्यालय,औरंगाबाद.